



DU 17 AU 23 AVRIL	MER. 17	JEU. 18	VEN. 19	SAM. 20	DIM. 21	LUN. 22	MAR. 23		
BORGO *	16h15 .20h15	14h .17h45	15h45 .20h15	16h .20h30	16h15 .18h30	14h15 20h30	18h15		
ROSALIE *	15h .20h30	14h15 16h30	17h45	20h	15h30 .20h	14h15 .16h	18h .20h	16h .18h	
LA MACHINE À ÉCRIRE	14h30 .18h30	20h45	16h .18h	14h .16h30	14h30 .20h30	20h15	19h15		
LAROY	20h	15h30 .18h15	14h .18h15	14h30 .18h15 .20h15	17h30 .20h15	17h45	20h45		
LE MAL N'EXISTE PAS	14h	16h15 .18h30	20h30	18h	18h15	15h45 .18h30	20h15		
MADAME HOFMANN *	18h	20h30	14h15 .16h15	17h45	14h .20h	16h30	20h30		
TOUT UN FROMAGE	-	20h + débat	-	-	-	-	-		
ARRIETTY	16h	-	-	-	-	-	14h	TÉLÉRAMA ENFANTS	
MON TONTON CE TATOUÉUR...	-	14h30 + lecture	-	-	-	-	-		
PERDU ? RETROUVÉ !	-	-	14h45	-	16h30	-	-		
LE ROYAUME DE KENSUKÉ	-	-	-	14h15	-	-	-		
CHICKEN RUN	-	-	-	-	-	14h	-		
DU 24 AU 30 AVRIL	MER. 24	JEU. 25	VEN. 26	SAM. 27	DIM. 28	LUN. 29	MAR. 30		
NOTRE MONDE	16h .20h	20h15	18h	16h .20h15	16h .18h30	18h15 .20h	16h .18h		
BORGO *	20h15	16h	16h .20h30	18h15 .20h30	16h15 .18h	15h30 .17h45	15h30 20h#		
LAROY	18h	20h30	15h45 .20h	17h45 .20h	16h30 .20h30	15h45 .18h	18h15 .20h15 #		
ROSALIE *	15h45	15h .20h	18h15	15h45	14h	20h15	17h45		
LA MACHINE À ÉCRIRE	18h30 .20h30	18h15	14h15	14h30 .16h15	18h45 .20h15	20h30	16h30 #		
INDES GALANTES	-	18h	-	-	-	-	-		
LE MAL N'EXISTE PAS	18h15	-	-	18h	20h30	16h #	-		
MADAME HOFMANN *	14h	-	-	14h	14h30	-	20h30 #		
ARRIETTY	-	-	14h	-	-	-	-	TÉLÉRAMA ENFANTS	
MON TONTON CE TATOUÉUR...	14h45	-	-	-	-	-	-		
PERDU ? RETROUVÉ !	-	-	-	14h45	-	-	-		
LE ROYAUME DE KENSUKÉ	-	14h	-	-	-	-	-		
CHICKEN RUN	-	-	-	-	14h15	-	-		
DU 1 ^{ER} AU 7 MAI	MER. 1 ^{ER}	JEU. 2	VEN. 3	SAM. 4	DIM. 5	LUN. 6	MAR. 7		
JUSQU'AU BOUT DU MONDE	-	16h15 .20h15	15h	16h .18h .20h	16h .17h45	18h .20h15	14h .16h15		
LE TABLEAU VOLÉ	-	16h .18h .20h30	18h30	18h15 .20h15	14h .15h45	16h30 .20h	14h30 .18h30		
UNE AFFAIRE DE PRINCIPE *	-	14h15 .16h30 .18h30	14h30 20h30	14h .20h30	18h .20h	16h .18h30	20h15		
BORDER LINE	-	14h30 .18h15	20h45	16h30 .18h30	14h15 .16h15 .18h30	18h15 .20h30	16h30 .20h30		
ROSALIE *	-	14h	-	15h45	20h15	15h45	18h #		
LOUP Y ES-TU ?	-	20h + débat	16h30	14h30	20h30 #	-	-		
NON NON DANS L'ESPACE	-	-	-	14h45	14h45	-	-		



BORDER LINE DE JUAN SEBASTIÁN VÁSQUEZ ET ALEJANDRO ROJAS

CINE

Jusqu'au 30 avril, (re)découvrez 5 films jeune public avec la 7^e édition du Festival Cinéma Enfants Télérama/AFCAE !
Tarif : 3,50€ la séance pour toute la famille, sur présentation du Pass à retrouver dans le magazine Télérama et sur telerama.fr.

BILLETTERIE SUR PLACE
OU EN LIGNE SUR WWW.LEMOULINDUROC.FR

Les horaires suivis
du hashtag (#) correspondent
à la dernière séance du film



Version Française
Sous Titré pour sourds
et malentendants



Les films suivis d'une
astérisque (*) sont proposés
en audiodescription
pour aveugles et malvoyants

Plein tarif : 8 € / Adhérent AMDR, chômeurs, étudiants, moins de 26 ans, mercredi et lundi : 6,50 € / Adhérent RMDR, JMDR, moins de 18 ans : 5,50 €

Moins de 14 ans, Films « Mini tarif » : 4 € / Carte 10 entrées (sans adhésion) : 55 € / Groupes scolaires, centres de loisirs et socio-culturels : 3,50 €

Vous avez entre 15 et 18 ans ? Réservez vos places sur l'application Pass Culture. Vous souhaitez organiser une sortie scolaire via le Pass Culture ? Contactez Lise Glaudet.
Informations et réservations pour les groupes scolaires, les centres de loisirs et socio-culturels auprès de Lise Glaudet : 05 49 77 32 40 ou l.glaudet@lemoulinduroc.fr

Réalisation : Lise Glaudet, Florie Tribouillet, Maïva Michelet. Directrice de publication : Élise Autain - Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.
Les salles de cinéma du Moulin du Roc sont classées Art et Essai avec les labels « Recherche et Découverte » et « Jeune Public », « Patrimoine et Répertoire » et labellisées « Europa Cinémas ».

Le Moulin du Roc est adhérent de l'ACOR, de l'AFCAE, de l'ACIO, de l'ADRC et de CINA. - I.S.S.N. 1161 - 7799. Licences spectacles: PLATESV-R-2021-012288, PLATESV-R-2021-012036, PLATESV-R-2021-011988.



TOUJOURS À L'AFFICHE

ROSALIE

Rosalie cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence, qu'elle ne veut plus cacher.

VENDREDI 19 AVRIL À 20H00
Projection précédée du court-métrage réalisé lors du stage cinéma de la semaine.

Avec Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay - France - 2024 - Durée : 1h55

LE MAL N'EXISTE PAS

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

VOST - Avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa Japon - 2024 - Durée : 1h46

MADAME HOFMANN

Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?

France - 2024 - Durée : 1h44

DU 17 AU 30 AVRIL

LA MACHINE À ÉCRIRE

ET AUTRES SOURCES DE TRACAS

Dans ce dernier volet du triptyque initié avec *Sur l'Adamant* puis *Averroès & Rosa Parks*, le cinéaste accompagne des soignants bricoleurs au domicile de quelques patients.

France - 2024 - Durée : 1h12



BORGO

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saverio, une jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection.

Avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Florence Loiret Caille - France - 2023 - Durée : 1h58



LAROY

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.

Avec John Magaro, Steve Zahn, Dylan Baker États-Unis - 2024 - Durée : 1h52

JEUDI 18 AVRIL . 20H

TOUT UN FROMAGE

Entre des interviews sur le Pays Niortais, La Gâtine à Parthenay ou en Pays Mellois, partons à la découverte des fromages. Que ce soit des fromages de chèvre, le tourteau fromagé de fabrication artisanale, voici un bon moyen d'en savoir plus sur les goûts et les saveurs.

JEUDI 18 AVRIL À 20H00
Projection suivie d'un échange avec le réalisateur Sébastien Maye.

France - 2024 - Durée : 1h09



NOTRE MONDE

Kosovo, 2007. Zoé et Volta quittent leur village reculé pour intégrer l'université de Prishtina. À la veille de l'indépendance, entre tensions politiques et sociales, les deux jeunes femmes se confrontent au tumulte d'un pays en quête d'identité dont la jeunesse est laissée pour compte.

Avec Albina Krasniqi, Aurora Ferati, Don Shala, Elsa Mala, Gani Rrahmani, Urate Shabani Kosovo, France - 2024 - Durée : 1h35

JEUDI 25 AVRIL . 18H00

INDES GALANTES

C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, krump, break, voguing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, *Les Indes Galantes*.

Projection en partenariat avec la compagnie de danse hip-hop E.GO.

France - 2021 - Durée : 1h48



LOUP Y ES-TU ?

Des jeunes, des enfants et leurs parents viennent consulter, souffrance en bandoulière, sous le manteau ou sous la peau, c'est selon. Au centre médico-psychopédagogique, les soignants sont là pour les accompagner en thérapie.

JEUDI 2 MAI À 20H00
Projection suivie d'un échange avec la réalisatrice et Xavier Prommèreau, psychiatre et spécialiste de l'adolescent en difficulté. En collaboration avec le centre hospitalier de Niort

France - 2023 - Durée : 1h25

DU 2 AU 21 MAI

JUSQU'AU BOUT DU MONDE

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre...

Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod - Mexique, Canada, Danemark 2024 - Durée : 2h09



LE TABLEAU VOLÉ

André Masson, commissaire-priseur dans une célèbre maison de ventes, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier.

Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi France - 2024 - Durée : 1h31

DU 2 AU 14 MAI

UNE AFFAIRE DE PRINCIPE

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête.

Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell - France, Belgique - 2024 - Durée : 1h35



BORDER LINE

Projetant de commencer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire.

Avec Alberto Ammann, Bruna Cusi, Ben Temple - Espagne - 2024 - Durée : 1h17

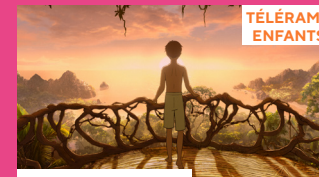


DU 13 AU 27 AVRIL

PERDU ? RETROUVÉ !

Une histoire d'amitié chavirante ! Et en avant programme, deux courts-métrages « polaires » !

Norvège - 2023 - Durée : 41 min - DÈS 4 ANS
Mini Tarif : 4€



DU 14 AU 25 AVRIL

LE ROYAUME DE KENSUKE

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les oranges-outans depuis la guerre.

Royaume-Uni - 2024 - Durée : 1h24 - DÈS 8 ANS



DU 16 AU 28 AVRIL

CHICKEN RUN

Une compagnie de poules cherche à échapper à son funeste destin. Le coq Rocky débarque pour les aider... Mais ce dernier ne s'avère pas aussi fiable que prévu.

Royaume-Uni - 2000 - Durée : 1h24 - DÈS 5 ANS



DU 15 AU 24 AVRIL

MON TONTON CE TATOUER TATOUÉ

La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny. Ils vont vivre ensemble une grande aventure qui va les aider à réaliser qu'une véritable famille, ce n'est pas toujours ce que l'on croit !

CINÉ-LECTURE | JEUDI 18 AVRIL À 14H30
1 film + 1 moment lecture pour les 5-7 ans
Lecture gratuite, sur inscription
05 49 77 32 40 / l.glaudet@lemoulinduroc.fr
En partenariat avec la Médiathèque Pierre-Moinot

Danemark - 2012 - Durée : 43 min - DÈS 5 ANS



DU 17 AU 26 AVRIL

ARRIETTY

Dans la banlieue de Tokyo, sous le plancher d'une vieille maison perdue au cœur d'un grand jardin, la minuscule Arrietty vit en secret avec sa famille. Ce sont des Chapardeurs.

Japon - 2011 - Durée : 1h34 - DÈS 5 ANS



DU 4 AU 12 MAI

NON-NON DANS L'ESPACE

Deux courts-métrages mettant en scène les aventures de Non-Non et ses amis !

France, Belgique - 2024 - Durée : 52 mn
DÈS 4 ANS - Mini Tarif : 4€