



DU 18 AU 24 FÉVRIER	MER. 18	JEU. 19	VEN. 20	SAM. 21	DIM. 22	LUN. 23	MAR. 24
COUTURES	16h15 . 20h	14h15 . 18h15	16h15 . 20h15	14h15 . 16h15 20h	16h . 18h15	14h15 . 18h30	16h . 20h30
MAIGRET *	18h15	14h . 20h15	16h	17h . 18h45 . 20h15	14h . 18h30 . 20h15	16h 20h30	18h
LES IMMORTElLES	20h30	16h15	14h15	18h30 . 20h30	16h15 . 18h	18h15 . 20h15	16h15 . 18h15
URCHIN	14h15	16h30	18h15 . 20h45	14h . 16h30	16h30 . 20h30	16h30	18h30 . 20h#
A PIED D'OEUVRE *	14h	20h30	-	14h30 . 18h15	14h15 . 20h	16h15 . 18h	20h15#
PUNCH-DRUNK LOVE	-	18h30	-	-	14h30	20h#	-
OLIVIA	-	-	14h30	-	-	-	-
L'OURSE ET L'OISEAU	16h	15h30	-	16h	15h30	-	-
DU 25 FÉV. AU 3 MARS	MER. 25	JEU. 26	VEN. 27	SAM. 28	DIM. 1 ^{ER}	LUN. 2	MAR. 3
RUE MÁLAGA	15h45 . 20h	18h	18h15 . 20h30	14h . 16h15 20h15	15h45 . 18h	17h45 . 20h	15h45 . 20h15
SOULÈVEMENTS	-	-	20h	18h15	20h15	16h30 . 18h	20h#
COUTURES	18h	16h . 20h15	14h . 16h	18h . 20h	14h15 . 18h30 20h	16h	20h30
MAIGRET *	20h30	14h15	21h	18h30 . 20h30	14h . 16h30 . 18h15	18h30 . 20h30	18h30#
LES IMMORTElLES	18h30	20h45	18h	16h	16h15 . 20h30	20h15	15h15 . 18h#
L'OURSE ET L'OISEAU	14h45	-	-	15h	14h45 . 15h30#	-	-
DU 4 AU 10 MARS	MER. 4	JEU. 5	VEN. 6	SAM. 7	DIM. 8	LUN. 9	MAR. 10
ALTER EGO	17h45 . 20h30	16h15 . 18h15	14h . 21h	18h30 . 20h15	16h30 . 18h30	20h	14h15 . 16h15
AUCUN AUTRE CHOIX	15h	20h15	18h	17h45 . 20h	15h45 . 20h	14h30	17h45#
RUE MÁLAGA	14h . 16h15	14h . 20h30	18h30 . 20h30	16h15	18h . 20h15	15h30	18h15 . 20h15
COUTURES	18h30	18h30	16h . 20h45	14h	14h15 . 20h30	18h	15h45 . 20h30#
LAST STOP : YUMA COUNTY	20h + débat	-	-	-	-	-	-
ANIMAL TOTEM	-	-	-	20h30	16h15	-	-
TEDDY	-	-	-	14h15	18h15	-	-
LE PROCÈS DU CHIEN	-	-	-	16h	14h	-	-

RUE MÁLAGA DE MARYAM TOUZANI



CINÉ

**BILLETTERIE SUR PLACE
OU EN LIGNE SUR WWW.LEMOULINDUROC.FR**

Les horaires suivis du hashtag (#) correspondent à la dernière séance du film

Version Française Sous Titrée pour sourds et malentendants

Les films suivis d'une astérisque (*) sont proposés en audiodescription pour aveugles et malvoyants

Plein tarif : 8 € / Adhèrent AMDR, chômeurs, étudiants, moins de 26 ans, lundi : 6,50 € / Adhèrent RMDR, JMDR, moins de 18 ans : 5,50 €
Moins de 14 ans, Films « Mini tarif » : 4 € / Carte 10 entrées (sans adhésion) : 60 € / Groupes scolaires, centres de loisirs et socio-culturels : 3,50 €
Vous avez entre 15 et 18 ans ? Réservez vos places sur l'application Pass Culture. Vous souhaitez organiser une sortie scolaire via le Pass Culture ? Contactez Lise Glaudet.
Informations et réservations pour les groupes scolaires, les centres de loisirs et socio-culturels auprès de Lise Glaudet : 05 49 77 32 40 ou l.glaudet@lemoulinduroc.fr



TOUJOURS À L'AFFICHE

DU 11 AU 24 FÉV.

URCHIN

DE HARRIS DICKINSON

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.

VOSTF - Prix du meilleur acteur, Un Certain regard, Festival de Cannes 2025 Avec Frank Dillane, Megan Northam, Amr Waked - Royaume-Uni 2025 - Durée : 1h39

DU 4 AU 24 FÉV.

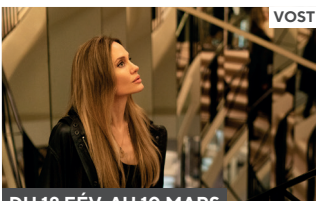
AD

À PIED D'ŒUVRE

DE VALÉRIE DONZELLI

À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Meilleur scénario, Mostra de Venise 2025 Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen - France - 2026 - Durée : 1h32



VOST

DU 18 FÉV. AU 10 MARS

COUTURES

DE ALICE WINOCOUR

À Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

Autour de ces portraits de femmes et du monde de la mode, il est question de choix existentiels, du rapport entre la passion et la réalité de la vie, de ces moments-carrefours où l'on doit choisir dans l'urgence le destin qui sera le nôtre. Mondociné

Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei, Louis Garrel - France - 2025 - Durée : 1h47



AD

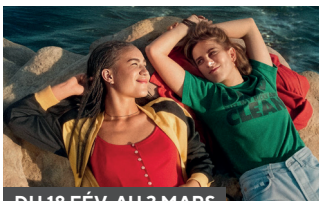
DU 18 FÉV. AU 3 MARS.

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

DE PASCAL BONITZER

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuynes, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder.

Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot - France, Belgique - 2025 - Durée : 1h20



DU 18 FÉV. AU 3 MARS

LES IMMORTELLLES

DE CAROLINE DERUAS PEANO

1992. Sud de la France. Charlotte et Liza, 17 ans, sont inséparables depuis l'enfance. Elles partagent leur adolescence rebelle, leur passion pour la musique pop et leur désir de vivre à Paris. Mais un drame les sépare et Charlotte se retrouve seule, un pied tendu vers la vie adulte, portant des rêves pour deux.

Film d'ouverture Semaine de la critique, Mostra de Venise 2025 - Avec Lena Garrel, Louiza Aura, Emmanuelle Béart, Aymeric Lompret - France - 2025 - Durée : 1h29



CINA CLUB

DU 19 AU 23 FÉVIER

PUNCH-DRUNK LOVE

DE PAUL THOMAS ANDERSON

VOSTF - Avec Adam Sandler, Emily Watson, Philip Seymour Hoffman - États Unis - 2003 - Durée : 1h35 - TARIF UNIQUE : 5 €



VOST

DU 25 FÉV. AU 17 MARS

RUE MÁLAGA

DE MARYAM TOUZANI

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

Prix Orizzonti du meilleur film, Mostra de Venise 2025 - Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane - France, Espagne 2025 - Durée : 1h56



DU 27 FÉV. AU 3 MARS

SOULÈVEMENTS

DE THOMAS LACOSTE

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accapement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible.

Suite à des problèmes de santé, Thomas Lacoste a été contraint d'annuler une partie de sa tournée. Il ne sera donc pas présent le vendredi 27 février.

France - 2025 - Durée : 1h45



DU 4 AU 8 MARS

Dans le cadre du festival de polar Regards Noirs, organisé par la Ville de Niort, le cinéma du Moulin du Roc vous propose quatre films autour d'un thème fascinant : notre rapport à l'animalité

TARIF UNIQUE : 5 € PAR FILM



VOST

MERC. 4 MARS À 20H

LAST STOP : YUMA COUNTY

DE FRANCIS GALLUPPI

Au milieu du désert brûlant d'Arizona, une station-service se retrouve à sec. Dans le diner attenant, les clients attendent dans une ambiance étouffante l'arrivée du camion-citerne pour les ravitailler. Ils pensent que le pire, c'est la chaleur, mais c'est sans compter sur l'arrivée de deux braqueurs en cavale dans le restaurant...

PROJECTION ORGANISÉE EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION LES DIABOLIQUES ET SUIVIE D'UN ÉCHANGE

MERCREDI 4 MARS À 20H

Avec Jim Cummings (II), Faizon Love, Jocelin Donahue - États-Unis - 2023 - Durée : 1h30



DU 7 AU 8 MARS

ANIMAL TOTEM

DE BENOÎT DELÉPINE

De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

Avec Samir Guesmi, Olivier Rabourdin, Solène Rigot - France - 2025 - Durée : 1h29



AD

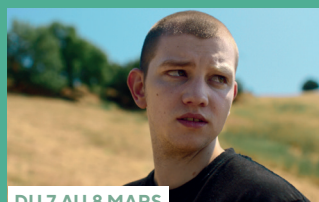
DU 7 AU 8 MARS

LE PROCÈS DU CHIEN

DE LAETITIA DOSCH

Avril s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps - France - 2025 - Durée : 1h25



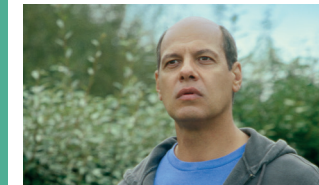
DU 7 AU 8 MARS

TEDDY

DE LUDOVIC ET ZORAN BOUKHERMA

Un soir de pleine lune, Teddy est griffé par une bête inconnue. Les semaines qui suivent, il est pris de curieuses pulsions animales...

INTERDIT - 12 ANS
Avec Anthony Bajon, Christine Gautier, Ludovic Torrent - France - 2020 - Durée : 1h28



DU 4 AU 17 MARS

ALTER EGO

DE NICOLAS ET BRUNO

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

Avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko, Marc Fraize - France - 2026 - Durée : 1h44



VOST

DU 4 AU 10 MARS

AUCUN AUTRE CHOIX

DE PARK CHAN-WOOK

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

INTERDIT - 12 ANS
Avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son, Park Hee-Soon - Corée du Sud - 2025 - Durée : 2h19



DU 18 FÉV AU 1ER MARS.

L'OURS ET L'OISEAU

4 COURTS-MÉTRAGES

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires.

France, Russie - 2026 - Durée : 41 min
DÈS 3 ANS, MINI TARIF : 4 €



VEND 20 FÉV. À 14H30

OLIVIA

DE IRENE IBORRA

À 12 ans, Olivia va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller sur son petit frère. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux va transformer leur monde.

Espagne - 2025 - Durée : 1h11 - DÈS 8 ANS